

# Jean TULARD



Né à Paris en 1933, Jean Tulard est agrégé d'histoire et docteur ès lettres. D'abord attaché de recherche au CNRS, il a été ensuite directeur à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes avant d'être élu en 1981 professeur à l'université Paris-Sorbonne, où il a fait l'essentiel de sa brillante carrière, tout en enseignant parallèlement à l'Institut d'études politiques de Paris. Il a également présidé la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France (1973-1977) et l'Institut Napoléon (1974-1999), dont il est encore président d'honneur.

Jean Tulard est un spécialiste mondialement reconnu de Napoléon et de l'époque napoléonienne à laquelle il a consacré une trentaine d'ouvrages, au nombre desquels la première édition critique des œuvres littéraires et écrits militaires de Napoléon (trois volumes, 1968), *Nouvelle histoire de Paris : le Consulat et l'Empire* (1970), *Napoléon à Sainte-Hélène* (1981), *Le Mythe de Napoléon* (1971) et le récent *Dictionnaire amoureux de Napoléon* (Plon, 2012).

Parallèlement, il a dirigé d'importants travaux sur la Révolution et publié la correspondance de Cambacérès (1973) et les Mémoires de Talleyrand (1996). A ce dernier il a consacré l'un de ses plus récents ouvrages (2010).

Sa carrière témoigne par ailleurs d'un authentique éclectisme. C'est en effet un grand connaisseur de l'histoire du cinéma (*Dictionnaire amoureux du cinéma*, 2009) et il a été membre du Conseil d'administration de la Cinémathèque française. Il s'est également intéressé au roman policier, en procurant une *Encyclopédie du roman policier* (Fayard, 2005) et même à la bande dessinée (*Les Pieds nickelés*, 2008). Il est le lauréat de nombreux prix.

Commandeur dans l'ordre de la Légion d'honneur et dans l'ordre des Arts et des Lettres, élu en 1994 à l'Académie des Sciences Morales et Politiques, il montre par son parrainage d'une promotion des Cours de civilisation française de la Sorbonne que la connaissance de l'Histoire est au cœur de l'accès à toute culture, à commencer par la culture française.